

# ENTRE BASSIN ET OCÉAN

*La décoratrice Nicole Joinau s'est inspirée de l'architecture locale et des villégiatures de la Nouvelle-Angleterre pour dessiner cette maison de vacances au Cap Ferret. Le résultat ? Une cabane élégante, pour autant sans prétention, qui sent bon l'océan et les pins.*

PAR Amandine Berthon PHOTOS Julien Fernandez

## AIR CÔTIER

Le style de la maison évoque les cabanes d'ostréiculteurs de la région, agrémenté d'une pointe d'inspiration venue de Nouvelle-Angleterre.

**MI-OMBRE,  
MI-SOLEIL**

**CI-CONTRE**

Aux beaux jours, sur la terrasse abritée par l'avent du balcon, on savoure les repas autour d'une table et de fauteuils « Madeleine » Sika-Design.

**PAGE DE DROITE**

**1.** Une jolie table dressée avec de la vaisselle et des couverts Pomas, chez La Maison Poétique, à Bordeaux. **2.** Sur le banc coffre aménagé sur mesure, coussins H&M Home et Tine K Home. Table basse

chez La Maison Poétique, à Bordeaux. **3.** Le salon ouvre sur une agréable terrasse, où il fait bon vivre tout au long de la journée. Banc Alexander Rose.



1. 2.  
3.





1.  
2.



**D**ifficile d'imaginer qu'à la place de cette coquette maison de vacances, idéalement située entre le bassin d'Arcachon et l'océan, se trouvait encore récemment un pavillon sans intérêt des années 1980. Sur la presqu'île du Cap Ferret, où les terrains sont rares – et la réglementation stricte –, l'emplacement est un atout prisé. Le propriétaire savait qu'il pouvait faire confiance à Nicole Joinau, à qui il avait déjà confié des projets, pour métamorphoser adroitement les lieux. « Son principal impératif était d'avoir une maison lumineuse et confortable avec trois belles chambres. Pour le reste, j'ai vraiment eu carte blanche », raconte la décoratrice. Nicole Joinau s'entoure de ses collaborateurs habituels au Cap Ferret, l'architecte Sandrine Mercurio et le constructeur de villas en bois BMC, pour repartir de zéro. « La maison était sombre, basse de plafond et vraiment vilaine », avoue-t-elle. Seuls deux murs sont donc conservés, même si la nouvelle bâtisse prend place dans la même emprise au sol, conformément à l'obligation locale. Ses 125 m<sup>2</sup> se répartissent sur deux niveaux. « Au rez-de-chaussée, nous avons conçu une pièce à vivre ouverte, afin d'obtenir des volumes aérés, poursuit-elle. La hauteur sous plafond de 2,80 m contribue également à la sensation d'espace recherché. » L'architecture tout en bois s'inspire des cabanes d'ostréiculteurs des villages voisins.

#### ROTIN RÉTRO

##### CI-CONTRE

1. Peint à même le parquet, le motif rectangulaire noir amène une touche de modernité au palier entièrement lambrissé de bois blanc.

2. Un style chic et décontracté dans le salon, avec du mobilier en rotin Sika-Design : canapé « Belladonna » signé Franco Albini et fauteuils en manau « Charlottenberg » signés Arne Jacobsen. Suspension La Redoute.

« J'ai voulu y ajouter un esprit Nouvelle-Angleterre. Le toit pentu et le balcon en avancée qui forment un auvent rappellent les belles villas de la côte Est américaine », précise Nicole Joinau. La cheminée extérieure apparente constitue une autre particularité par rapport aux constructions locales. À fleur de mur, son conduit déporté personnalise la façade d'une note industrielle. En harmonie avec l'extérieur, les pièces sont intégralement bardées de bois. « Mais, contrairement à la façade bleu foncé, les lattes sont peintes en blanc, explique la décoratrice. J'ai cherché à renforcer la clarté au maximum. Les parquets sont clairs, la cuisine blanche et des fenêtres courent le long des murs ». Dans les chambres, le bardage est rehaussé de nuances bleues ou sable, qui évoquent les plages alentour et renforcent l'ambiance bord de mer. L'ensemble de la décoration privilégie les rangements sur mesure dans une recherche de fonctionnalité. Chaque chambre dispose de grands placards intégrés qui se fondent dans le décor. Pour le reste, Nicole Joinau a opté pour des meubles en rotin élégants, façon jardin d'hiver. « J'aime particulièrement les collections Vincent Sheppard et les rééditions de Sika-Design. Le fauteuil Charlottenberg a été dessiné par Arne Jacobsen en 1936. Sa ligne est indémodable, constate-t-elle. Je trouve leur style indoor-outdoor idéal pour une maison de vacances. »

##### PAGE DE DROITE

Entourée de toute part de baies vitrées, la pièce principale est lumineuse et facile à vivre. Au mur, tableau du peintre ferretcapien Michel Brosseau. Table basse La Redoute.



**ÉLÉGANCE GRAPHIQUE**

**CI-CONTRE**

Entre le salon et la cuisine, le coin repas est meublé avec la table « Albert X » de Vincent Sheppard et les chaises « Rossini » de Sika-Design. Vases Hübsch, chez

La Maison Poétique, à Bordeaux.

**PAGE DE DROITE**

**1.** La cuisine est aménagée avec du mobilier sur mesure, fabriqué par l'agenceur BHI. Carreaux Thomas de Lussac, chez Charme et Parquet.

**2.** Sur le palier du premier étage, clin d'œil cinématographique avec une photo de Sean Connery et Ursula Andress sur le tournage de *James Bond 007 contre Dr. No* (Getty Images), chez Sport Photo Gallery.

**3.** Faitout en inox et cocotte Lagostina.



## ESPRIT CABANE

CI-CONTRE  
Tonalité atlantique dans la chambre de maître et son vivifiant bleu canard, Farrow & Ball. Appliques AM.PM., tableau de Natalie Lapique, suspension Caravane. Table de chevet Vues du Jardin,

au Cap Ferret. Coussins H&M Home, édredon et coussins rayés chez La Maison Poétique.

### PAGE DE DROITE

1. Fauteuils et table basse Sika-Design. Rideau sur mesure Le Crapaud Tapissier, à Portets.  
2. Les salles de bains s'accordent au style des

chambres. Carreaux « Ondes » de Thomas de Lussac, chez Charme et Parquet. Vasque Duravit, robinetterie « Puro » Axor Starck, chez Hansgrohe. Stores fabriqués sur mesure par Le Crapaud Tapissier, à Portets. Pots Ikea.

3. Dans la salle de bains principale, vasques Starck pour Duravit, robinetterie Jacob Delafon, plan vasque sur mesure. 4. L'alternance de lattes naturelles et blanches rythme les murs de la chambre d'un jeu graphique. Applique AM.PM.



1.

## LES ADRESSES DE NICOLE JOINAU

Pour leurs senteurs subtiles, les bougies de cire Trudon, chez La Majestueuse, à Bordeaux. Pour sa sélection de textiles, déco et mobilier, la boutique Dayco, au Cap Ferret. Pour ses tables et fauteuils indoor-ouddoor en tissage Lloyd Loom, le mobilier Vincent Sheppard. Pour les incontournables de Caravane et les céramiques poétiques de Justine Lacoste, la boutique Atelier 29, à Bordeaux. Pour dénicher du design pointu du XX<sup>e</sup> siècle, le stand L'Œil de Marianna au Village Notre-Dame, aux Chartrons, à Bordeaux. Pour chiner en ligne du mobilier vintage, le site Design Market et son offre pléthorique. Pour ses magnifiques carreaux de ciment, le show-room bordelais des Carrelages du Marais. Pour ses tissus et ses papiers peints originaux, l'éditeur de textile Pierre Frey.

Adresses page 130



2. 3.



4.

